

Planifier une séquence d'enseignement

Étape n° 2

Pour chacun des champs d'apprentissage, trois attendus de fin de collège (AFC) spécifiques et complémentaires, présentés dans le tableau suivant, sont définis.

Champ d'apprentissage	Produire une performance optimale mesurable	S'engager en sécurité et adapter son déplacement aux caractéristiques d'un environnement inhabituel	Composer et réaliser une prestation corporelle destinée à être jugée ou appréciée	Conduire et maîtriser une confrontation collective ou interindividuelle pour (coopérer et rechercher la victoire C3) rechercher la victoire C4.
AFC1 déclinés en objectifs d'apprentissage/axes de progressivité	Acquérir des habiletés techniques efficaces pour produire une performance	Acquérir des techniques de progression adaptées pour s'engager dans un environnement inhabituel	Acquérir une motricité expressive et une motricité acrobatique pour produire un effet sur un public ou un juge	Acquérir des habiletés technico-tactiques pour prendre l'avantage dans un rapport de force
AFC2 déclinés en objectifs d'apprentissage/axes de progressivité	Se préparer, répéter et réguler un effort pour produire une performance	Conduire et réguler un itinéraire pour exploiter ses ressources et les opportunités offertes par l'environnement	Imaginer et présenter une composition artistique et une composition acrobatique pour exprimer, communiquer et produire un effet	Concevoir et mettre en œuvre des projets tactiques pour prendre l'avantage dans un rapport de force
AFC3 déclinés en objectifs d'apprentissage/axes de progressivité	S'approprier une culture sportive ouverte sur les sciences	S'approprier une culture sportive ouverte sur une approche éco-responsable	S'approprier une culture sportive ouverte sur le monde des arts	S'approprier une culture sportive ouverte sur une citoyenneté en actes

Chacun des champs d'apprentissage doit être programmé au moins deux fois sur les quatre années du collège.
Le parcours de formation doit obligatoirement programmer : les quatre champs d'apprentissage pour la classe de sixième ; trois champs d'apprentissage pour chacune des classes du cycle 4

Dans le champ d'apprentissage choisi et à partir d'une APSA, hiérarchiser et planifier les objectifs d'apprentissage en relation avec la programmation des APSA. Il convient de mettre en évidence la contribution de l'EPS au socle commun et aux différents parcours éducatifs.

Niveau de classe concerné :	APSA :		
Attendus de fin de collège du champ d'apprentissage : CA1-CA2..	Les objectifs d'apprentissage	Les repères de progressivité	Traduction dans l'APSA en acquisitions visées, contenus d'enseignement (critères, indicateurs...) pour les élèves
AFC 1 : Moteur : technique – tactique - stratégique			
AFC 2 : Méthodologique : Gestion des ressources – se préparer - planifier			
AFC 3 : Coopérer - assumer des rôles sociaux – respecter et faire respecter les règles- s'approprier une culture			

Étape n° 3

Décliner les objectifs d'apprentissage de fin de séquence en 4 niveaux d'acquisition qui favorisent la mobilisation et le développement d'un ensemble de ressources afin de répondre aux cinq objectifs généraux de l'EPS :

APSA :	Explicitation de la situation qui permet de faire la preuve des acquisitions des élèves sur l'ensemble des dimensions travaillées :				
Les objectifs de l'EPS prioritairement ciblés :	Les objectifs d'apprentissages visé : les ressources choisies et mobilisées	Objectifs d'apprentissage Non Atteints	Objectifs d'apprentissage Partiellement Atteints	Objectifs d'apprentissage Atteints	Objectifs d'apprentissage Dépassés
1.Du point de vue de l'enrichissement de la motricité					
2.Du point de vue de Préservation et l'amélioration de la santé					
3.Du point de vue de l'appropriation D'une culture physique sportive et artistique					
4.Du point de vue du partage des règles, assumer des rôles et des responsabilités individuelles et collectives					
5.Du point de vue de l'appropriation, par la pratique physique et sportive, des méthodes et outils pour favoriser les apprentissages liés à la motricité					