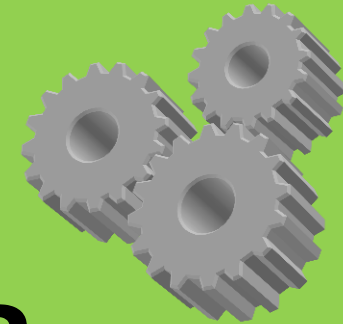


# Acrosport



**Lire la motricité**

# CARACTERISER les ELEVES



# Les trois STRATES

- **SOCIALE > L'individu / l'adolescent**

Se définit par les rapports qu'établit l'individu avec son entourage, sa capacité d'intégration et de communication

- **SCOLAIRE > L'écolier / le lycéen**

Se définit par le rapport qu'entretient l'écolier avec l'école, en tant qu'institution, mais également vis-à-vis des enseignants et dans le rapport aux savoirs (motivation)

- **MOTRICE > Le pratiquant / le sportif**

Se définit par les caractéristiques à la fois physiques, physiologiques et culturel du pratiquant d'APS, qui constitue un bagage spécifique de l'EPS

# Ressources

## AFFECTIVITE

Elle se rapporte à la perception mentale qu'a l'individu de son rapport à l'environnement physique et humain. Domaine des **sentiments**, qui recouvre la joie, la tristesse, la confiance, la peur, la crainte.

## COGNITION

Elle se rapporte à la perception mentale qu'a l'individu des ce qu'il doit réaliser Elle s'appuie essentiellement sur l'intelligence. Domaine de l'**intelligence**, représentations mentales des relations avec les objets de savoir, qui recouvre le **mobile** de l'action, le **but** intermédiaire de la tâche réalisée, la perception des **modalités** à mettre en œuvre.

## MOTRICITE

Elle se rapporte à la perception physique qu'a l'individu de son corps et de son rapport à l'environnement.

Il est possible de décliner les caractéristiques motrices en trois domaines :

- mécanique : système ostéo – articulaire et musculaire /
- énergétique : système énergétique, cardio – respiratoire et musculaire - endurance, résistance, puissance - vitesse, détente - tonicité et élasticité musculaire
- informationnel : système sensoriel, proprioceptif et vestibulaire -

# Attitude – Comportement - Conduite

## ATTITUDE (Etre)

L'attitude concerne la façon d'être d'un individu, ce dont il est porteur à un moment donné, en termes de motivation, de projet d'action.

Elle peut être positive ou négative, saine ou malsaine, sympathique ou antipathique, décontractée ou nerveuse ... ; il s'agit de la disposition mentale, temporaire ou durable, qui conditionne l'attention d'un individu, sa détermination face au travail, la nature de ses réactions

## COMPORTEMENT (Faire)

Le comportement renvoie à ce que FAIT l'élève, ce qu'il réalise effectivement. Elle se traduit en actes particuliers, liés à l'activité mais aussi en actions – réactions envers les autres, paroles, gestes, mimiques, déplacements ; il s'agit de la dimension externe, visible de sa prestation, qui révèle tout ou partie des deux autres dimensions, selon l'acuité du regard.

Parfois, le comportement peut donner lieu à des interprétations divergentes, notamment dans le cadre de relations d'opposition, ou l'individu cherche à induire les autres en erreur.

## CONDUITE (s(Avoir) - vouloir)

La conduite (comprise comme processus) renvoie au système de représentations qui organise l'élève au moment d'agir, la perception qu'il a de la relation entre l'objectif qu'il s'est fixé et les moyens à mobiliser ; il s'agit de la dimension interne de sa prestation, celle de l'intention.

>

# L.I.R.E.

## LECTURE

En gymnastique, l'établissement de la **CAUSE** renvoie toujours à la **dimension TECHNIQUE**, car elle représente le **premier niveau de lecture** incontournable > COMPORTEMENT MOTEUR, ce que fait l'élève

## INTERPRETATION

Accès à la face cachée du problème, au niveau des **RESSOURCES**.

On parle ici **d'HYPOTHESE EXPLICATIVE** > Ce niveau s'attache à la **CONDUITE MOTRICE** (principalement, mais aussi, selon l'interprétation, aux conduites **SOCIALES** et **SCOLAIRES**, si d'autres facteurs sont en jeu), c'est-à-dire à ce qui organise l'élève quand il agit, ses intentions...

## REGULATION ou REMEDIATION

Proposition d'une **SOLUTION** susceptible d'agir au niveau des ressources identifiées comme déficientes... avec un certain nombre d'outils à disposition pour simplifier la tâche au niveau où elles doit l'être ; ce sont les variables. Parmi les registres d'intervention possibles, on peut envisager :

- la consigne
- le schéma
- la démonstration
- l'aménagement matériel
- l'aide (physique)

## EVALUATION

La dernière étape de la démarche concerne l'évaluation des effets de l'intervention, qui conditionne d'éventuelles modifications, soit d'ajustement pour un diagnostic adapté, soit de dispositif si l'hypothèse initiale s'avère inopérante.

# QUOI regarder ?

## 1 – Au niveau AFFECTIF

L'engagement des élèves

La nature des relations entre élèves, prof-élèves

## 2 – Au niveau COGNITIF

Le niveau de compréhension des consignes

Le niveau de représentation du but, des opérations

## 3 – Au niveau MOTEUR

Le rapport ressources / contraintes

Le niveau de réussite de la tâche

# ACTIVITE des ELEVES

## CATEGORIES DE PROBLEMES

### 1) – MOTIVATION

- Manque d'engagement
- Manque d'ambition



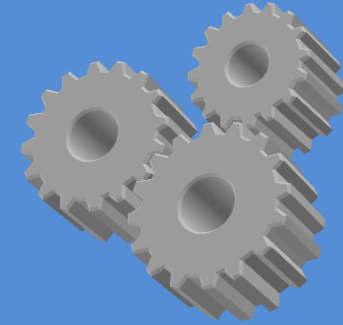
### 2) – METHODE

- juxtaposition de figures statiques, liaisons pauvres
- déplacements exclusifs en compression – expansion

### 3) MOTRICITE

- éléments ou séries individuels ex : la roue
- figures statiques : ex du porter en avion
- figures dynamiques : ex du porter en flip arrière, P debout
- Difficultés de liaisons inter – éléments





# VARIABLES



# VARIABLES DIDACTIQUES

## 1) – Type de CONFRONTATION

- Performance
- Epreuve
- Compétition

## 2) – Contraintes SPATIALES

- Dimensions de l'espace de pratique, contraintes particulières

## 3) – Contraintes TEMPORELLES

- Temps disponible pour apprendre, contraintes temporelles

## 4) – Contraintes CORPORELLES

- Exigences relatives à la nature des éléments ou figures, aux types de formations, ...

# VARIABLES PEDAGOGIQUES

## 1) – Nature de l'ACTIVITE

- Energétique (fatigue +)
- Ludique / fonctionnelle
- Technique
- Stratégique

## 2) – Type d'ENSEIGNEMENT

- Magistral
- Interactif (socio – constructif) ...

## 3) – Type de TÂCHE

- Répétitive
- Réflexive (action – distanciation)
- Constructive (essai – erreur)

# VARIABLES PEDAGOGIQUES

## 4) – Type de MEDIA

- Aménagement matériel
- Aide / parade
- Consigne verbale
- Démonstration
- Schématisation

## 5) – Type de GROUPEMENT

- Affinitaire
- Besoin (homogènes, complémentaires)
- Niveau (homogènes, hétérogènes)
- Autres

## 6) – Rôles SOCIAUX

- Coopération / opposition
- Statuts homologues / symétriques / différenciés
- Jugement

# Lire la MOTRICITE

	<b>ESPACE</b>	<b>TEMPS</b>	<b>CORPS</b>
<b>Continuité</b>	<b>Trajet</b>	<b>Vitesse</b>	<b>Position</b>
<b>Orientation</b>	<b>Trajectoire</b>	<b>Rythme</b>	<b>Posture</b>
<b>Intensité</b>	<b>Amplitude</b>	<b>Temps fort Freinage</b>	<b>Actions segmentaires / toniques</b>

# REGISTRES D'INTERVENTION

(A.C.S.Ai.D.)

<b>AMENAGEMENT MATERIEL</b>	Les contraintes matérielles mises en place ont pour double vocation d'orienter les actions ou l'attention du gymnaste, de faciliter ou de contraindre sa réalisation
<b>CONSIGNES</b>	ce sont les feed – back, qui apportent des connaissances tantôt sur le résultat, tantôt sur les modalités de réalisation... Les consignes peuvent être verbales ou écrites.
<b>SCHEMATISATION</b>	La schématisation a pour vocation la simplification du réel. Le schéma peut représenter le corps, ou la position dans l'espace d'évolution, les postures, les trajets, les trajectoires, les points d'application des forces...
<b>AIDE - PARADE</b>	Ce registre de l'intervention est assez spécifique aux activités gymniques ; aucune autre famille d'activités ne requiert autant de guidage corporel, à travers la manipulation, l'aide ou la parade, selon le niveau d'expertise du gymnaste par rapport à l'élément réalisé.
<b>DEMONSTRATION</b>	La démonstration peut être un outil très efficace pour l'enseignant, à condition d'être « juste » sur le plan technique.

# TYPES D' INTERVENTION suggéré en fonction des PROBLEMES RENCONTRES

	Problème AFFECTIF	Problème COGNITIF	Problème MOTEUR		
			Energétique	Mécanique	Informationnel
<b>Aménagement Matériel</b>	<b>X</b>		<b>X</b>	<b>X</b>	
<b>Consigne</b>		<b>X</b>			<b>X</b>
<b>Schématisation</b>		<b>X</b>		<b>X</b>	
<b>Aide</b>	<b>X</b>		<b>X</b>		<b>X</b>
<b>Démonstration</b>		<b>X</b>		<b>X</b>	

# Effets possibles des interventions sur les APPRENTISSAGES

	DANGEREUX	DEFAVORABLE	INUTILE	FAVORABLE
Aménagement Matériel				
Schématisation				
Consigne				
Aide				
Démonstration				